

## Poslata je prva radijska poruka na veću udaljenost



12. januara 1908. godine sa Ajfelovog tornja je poslata prva radio poruka na veću udaljenost.

Nikola Tesla je prvi razvio i objasnio način za proizvodnju radio frekvencija, princip usaglašenih rezonantnih kola u predajnoj i prijemnoj anteni i javno predstavio principe radija i prenos signala na velike daljine. Za ovaj pronalazak je 1897. godine dobio patent br 645576 za uređaj opisan kao uređaj za „bežični prenos podataka“.

Duljelmo Markoni je jedan od pionira radio telegrafije. Ostvario je i prvi prenos radio talasa preko Atlantskog okeana i 1909. godine dobio Nobelovu nagradu za ovaj doprinos. Osnovao je firmu koja se bavila komercijalnom upotrebom radio prenosa i do 1943. godine je smatran pronalazačem radija. Vrhovni sud SAD-a je 1943. godine Markoniju oduzeo patentno pravo i dodelio ga Nikoli Tesli, kao zvaničnom pronalazaču radija.

Radio podrazumeva bežični prenos i detekciju komunikacionih signala elektromagnetnih talasa čije su frekvencije niže od frekvencije vidljive svetlosti.

Radio talasi putuju kroz homogeni prostor (vazduh ili vakuum) pravolinijski, u svim pravcima. Prost radio talas je sinusna talasna pojava i kao takav ne nosi mnoge informacije. Da bi se preko radio talasa prenela informacija potrebno je nekako tu informaciju „utisnuti“ u talas, a potom i prepoznati na prijemnoj strani. Taj postupak se zove modulacija i podrazumeva menjanje neke od osobina talasa u sinhronizmu sa signalom koji predstavlja informaciju. Na prijemnoj strani postoji prijemna antena vezana za prijemno oscilatorno kolo koje rezonuje na željenoj frekvenciji. Tako da kada se elektromagnetska energija talasa pretvori u visokofrekventnu struju u oscilatornom kolu, pristupa se demodulaciji i pojačavanju signala. Takav se signal posle može sprovesti na zvučnik i onda, npr. čuti signal neke radio stanice.



## [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.